

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Лицей № 56»

ПРИНЯТА

УТВЕРЖДЕНА

на заседании Педагогического совета  
56»

протокол № 12 от «30» августа 2021 г.

приказом директора МАОУ «Лицей №

№ 192к «30» августа 2021 г.

Рабочая программа «Дикорастущие растения в фитодизайне»

(дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Фитодизайн»)

Составитель: Токарева И.Е.,

Педагог дополнительного образования

## Пояснительная записка

Рабочая программа «Дикорастущие растения в фитодизайне» (далее программа) направлена на знакомство младших школьников с растительным миром Урала и способствует формированию бережного отношения к природе через творчество.

Изучение основ фитодизайна с младшими школьниками целесообразно на знакомом для них материале – растениях родного края. Такие занятия помогают лучше изучать природу родного края, ее многообразие. Впечатления о родной природе, полученные в детстве оставляют неизгладимый след в душе ребенка, а иногда определяют интересы и симпатии на всю жизнь.

В процессе взаимодействия в контексте человек-природа создаются условия для улучшения самооценки, способов взаимодействия с другими людьми.

При прохождении программы особый акцент делается на изучение растений, их особенностей, изменений в жизни растений по временам года.

Новизна программы в ее интегративности. В учебной деятельности объединяются знания из различных образовательных предметов – биология, география, искусство, технология. Соединение экологии и творчества всегда интересно для младших школьников, способствует их гармоничному развитию, учит передавать свои знания через эмоции и чувства.

*Содержание программы* соответствует стартовому уровню. Материал занятий предполагает минимальную сложность, позволяющую каждому ребенку освоить базовые навыки и умения в области экологии, изучения природы и художественно-эстетических ценностей.

*Цель программы:* изучение многообразия природного мира Урала через средства художественного творчества.

*Задачи:*

- расширить представление детей о разнообразии растительного мира Урала;
- закреплять умения отражать свои впечатления в продуктивных видах творческой деятельности;
- развивать познавательный интерес к родному краю;
- формировать исследовательский, познавательный интерес;
- воспитывать заботливое и бережное отношение к природе родного края.

В результате обучения обучающиеся

- Смогут узнать о видах растений, растущих на Урале;
- смогут узнать об использовании растений в декоре;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- смогут сформировать основы экологической культуры, ценностное отношение к миру природы;

- смогут научиться подбирать цветовую гамму, работать с природными материалами, использовать оборудование, инструменты и цветочные аксессуары, создавать интерьерные композиции.

### Учебно-тематический план

| № п/п   | Тема   | Общее количество часов | Теоретические | Практические | формы контроля             |
|---|--|------------------------|---------------|--------------|----------------------------|
| <b>1. Растения Урала – 13 часов</b>                             |  |                        |               |              |                            |
|   | Лиственные и хвойные растения                                    | 3                      | 1             | 2            | игра                       |
|   | Ярусы в природе  | 3                      | 1             | 2            | опрос                      |
|   | Изменения растительного мира по временам года                    | 3                      | 1             | 2            | опрос                      |
|   | Плоды растений   | 4                      | 1             | 3            | практическая работа        |
| <b>Композиции из растений и природного материала – 13 часов</b> |  |                        |               |              |                            |
|   | Гербарий   | 2                      | 1             | 1            | опрос, практическая работа |
|   | Техника составления декоративных композиций из растений, букетов | 5                      | 1             | 4            | практическая работа        |
|   | Каркасные композиции из растений                                 | 5                      | 1             | 4            | практическая работа        |
|   | <b>Итого по программе</b>  | <b>25</b>              | <b>7</b>      | <b>18</b>    |                            |

## Содержание программы

1. Растения Урала. Экскурсия по растительному миру около лица. Лиственные и хвойные деревья. Геометрические формы и растения. . Игры на внимание.

2. Изучение понятия ярусы на примере природных объектов. Растительный покров. Травы, кустарники и деревья

3. Изменения растительного мира от времени года. Причины природных изменений. Оттенки красок в растительном мире. Цветовая гамма в разные времена года. Что такое однолетние и многолетние растения. Осенний пейзаж из природных материалов.

4. Плоды растений. Композиции из шишек различных деревьев. Растения семейства бобовых. Составление композиций с использованием крупы. Плоды растений – ягоды. Композиция «Рябина». Плоды растений – орехи. Изготовление композиций с использованием орехов.

5. Знакомство с весенними первоцветами, цветущими растениями и кустарниками. Изготовление цветочных каркасных композиций. Что такое гербарий. Подготовка растений для гербария и составления композиций. Сбор природных материалов для дальнейшей работы (шишки, ветки, камни и т.д.).

6. Техники составления композиций из различных природных материалов. Композиции из сухих листьев и сухоцветов Составление аппликаций из сухих листьев (композиция «Ваза», композиция «Животные»). Рисование с помощью листьев. Злаковые растения. Букеты из сухих трав. Объемные природные материалы.

7. Каркасная техника. Понятие каркасной техники. Изготовление простейших каркасов из проволоки, из веток.